Première Année. (N° 58.) Vendredi 30

BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANÇAIS,

OU

JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *MM. Les Souscripteurs, dont l'abonnement est expiré ou va expirer, sont priés de le renouveler, afin de ne pas éprouver d'interruption dans l'envoi du Journal.*

LIVRES FRANÇAIS.

4506. Œuvres du comte Antoine Hamilton. 3 vol. in-8° de 84 feuilles un quart, plus huit portraits et quatre estampes, tirés à 1500 exempl. — Suite des quatre Facardins et de Zénéyde, contes d'Hamilton, terminés par M. de Lévis. In-8° de 8 feuilles, tiré à 500 ex. Impr. de Crapelet, à Paris. Prix des 4 vol. . . 30—0
De la suite, séparément. 3—50
A Paris, chez Renouard, rue Saint-André-des-Arts.

4507. L'Atlantide, ou *le Géant de la Montagne bleue*, poëme en quatre chants, recueilli et publié par M. Baour de Lormian, (suivi de *Rustan*, ou *les Vœux*, conte oriental, en vers, et de trente-huit songes en prose). In-18 de 8 feuilles et demie, tiré à 2000 exempl. pap. ordinaire, et 100 pap. vélin. Impr. de Fain, à Paris. Prix, pap. ordinaire. . . . . 4—0
Pap. vélin. . . . . 9—0
A Paris, chez Brunot-Labbe, quai des Augustins.

4508. Edouard Bernard, ou *Histoire de la Famille Egerton*, trad. de l'anglais de M. S. Pilkington; par Mme veuve Target, née Hutchinson. In-12 de 7 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Charles, à Paris. Prix. . . . . 1—80
A Paris, chez Blankenstein, quai Malaquais.

4509. Les deux Forteresses, ou *les Mœurs du treizième siècle*, par madame de Rome, de l'académie des Arcades de Rome et autres d'Italie, auteur d'*Eulalie*, ou *le Repentir;* de la traduction de *Célestine*, ou *la Victime des préjugés*, etc. 4 vol. in-12 de 32 feuilles, tirés à 600 ex. Impr. d'Egron, à Paris. Prix. . . 8—0
A Paris, chez Lerouge, cour du Commerce.

4510. Les Torts de l'Éducation, ou *les deux Orphelines*, histoire véritable; par Mme de Saint-Venant. In-18 de 3 feuilles, tiré à 2000 exempl. Impr. de Hacquart. Prix. . . . . 0—60
A Paris, chez Montaudon, rue Galande.

4511. L'Art du Quatrain, essai didactique en quatre chants; par C. Palmezeaux, auteur d'un *Art poétique.* In-18 de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Laurens aîné. Prix. . . . . . 0—50
A Paris, chez Laurens aîné, quai des Augustins, n° 19.

4512. Le Parnasse des Dames. In-8° de 5 feuilles, plus 6 planches, tiré à 1500 exemplaires. Imprim. de P. Didot aîné, à Paris. Prix. . . . . 4—0
A Paris, chez Janet, rue Saint-Jacques.

4513. Almanach dédié aux Demoiselles. In-18 de 4 feuilles, plus 6 planches, tiré à 1500 exempl. Impr. de P. Didot aîné, à Paris. Prix. . . . . 4—0
A Paris, chez Janet, rue Saint-Jacques.

4514. Chansonnier de l'Amour et des Graces, pour l'année 1813. In-18 de 6 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 2—0
A Paris, chez Rosa, rue de Bussy.

4515. Le Diable couleur de rose, ou *le Jeu à la mode.* In-24 d'une feuille et demie, plus 5 planches et le frontispice gravé, tiré à 2000 exempl. Impr. de P. Didot, à Paris. Prix. . . . . 3—0
A Paris, chez Janet, rue Saint-Jacques.

4516. Introduction a l'éloquence, ou *Élémens de Rhétorique*, suivis d'exemples tirés des auteurs les plus célèbres, et particulièrement des orateurs les plus distingués de l'Académie française et de l'Université; et des notions sur la prononciation, la déclamation et le style épistolaire, d'après les meilleurs écrivains; par M. Jumel, ancien professeur de belles-lettres. In-12 de 12 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . 2—0
Franc de port. . . . . 2—75
A Paris, chez Belin-Leprieur, et chez Leprieur.

4517. Les Fables d'Ésope, mises en français, avec le sens mor en quatre vers, et des figures à chaque fable: nouvelle édition

corrigée et augmentée de la Vie d'Esope, dédiée à la jeunesse. 2 vol. in-18 de 3 feuilles chaque, tirés à 1000 exempl. Impr. de Lecrêne-Labbey, à Rouen. Prix. . . . . 0—80

—— *Idem*, un vol. in-18 de 3 feuilles, tiré à 1500 exempl. Imp. de Lecrêne-Labbey. Prix. . . . . 0—40

4518. Fables choisies de Lafontaine; nouvelle édition, ornée de figures, et augmentée de la Vie de Lafontaine; dédiée à la jeunesse. 2 vol. in-18 de 6 feuilles, tirés à 1000 exempl. Imprim. de Lecrêne-Labbey, à Rouen. Prix. . . . . 0—80

4519. Recueil de Fables de Lafontaine, particulièrement choisies pour servir à l'instruction de la jeunesse; orné d'une figure à chaque fable; nouvelle édition, augmentée de la Vie de Lafontaine. In-12 de 4 feuilles, tiré à 6000 exempl. Impr. de Lecrêne-Labbey, à Rouen.

4520. Essai sur la Comédie, suivi d'analyses du *Misanthrope* et du *Tartufe*, extraites d'un commentaire sur Molière, que l'auteur se propose de publier; par de Saint-Prosper. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Gratiot, à Paris. Prix. . . . . 0—75

4521. Les Limites, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles; pas MM. Barré, Radet et Desfontaines; représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre du Vaudeville, le 19 septembre 1812. In-8° de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Bertrand-Pottier, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson, rue de l'Echelle.

4522. Les Femmes infidèles, ou *l'Anneau de la reine Berthe*, opéra-vaudeville en trois actes, en prose et à spectacle; par J. A. M. Mouperlier; musique de M. Dreuilh; représenté pour la première fois sur le théâtre des Célestins, à Lyon, le 22 septembre 1812. In-8° de 4 feuilles un quart, tiré à 1200 exempl. Impr. de Brunet, à Lyon. Prix. . . . . 1—25

Chez Maucherat-Longpré, à Lyon.

4523. Jérusalem délivrée, pot-pourri, dédié à ceux qui l'achèteront. In-12 d'une demi-feuille, tiré à 250 exempl. Imprimerie de Bertrand-Pottier, à Paris. Prix. . . . . 0—40

A Paris, chez Mme Masson, rue de l'Echelle.

4524. Résumé des Leçons d'orthographe, faisant suite au *Résumé des Leçons de grammaire* de L. Gaultier. In-18 de 2 feuilles, tiré à 5000 exempl. Impr. de P. Didot, à Paris.

4525. Projet d'un Arc de triomphe, dont l'exécution avait d'abord été arrêtée pour l'emplacement de l'Étoile, sur la grande route de Paris à Neuilly, gravé au trait, d'après les dessins origi-

naux de feu Jean-Arnaud Raymond, architecte, membre de l'Institut impérial de France; précédé d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur. In-fol. de 2 feuilles et demie, plus 6 planches, tiré à 500 exempl. Impr. de F. Didot, à Paris.
A Paris, chez F. Didot; chez Treuttel et Würtz.

4526. VIES ET ŒUVRES DES PEINTRES LES PLUS CÉLÈBRES DE TOUTES LES ÉCOLES; recueil classique, contenant l'œuvre complète des peintres du premier rang, et leurs portraits; les principales productions des artistes des deuxième et troisième classes; un abrégé de la vie des peintres grecs, et un choix des plus belles peintures antiques, réduit et gravé au trait d'après les estampes de la bibliothèque impériale, et des plus riches collections particulières; publié par C. P. Landon. In-4° d'une feuille (contenant le frontispice, la table provisoire et l'avis de l'éditeur), plus 54 planches, tiré à 500 exempl. Impr. de Chaignieau aîné, à Paris.
A Paris, chez Landon, rue de l'Université, n° 19.

4527. ANNALES DU MUSÉE ET DE L'ÉCOLE MODERNE DES BEAUX-ARTS, etc.; par C. P. Landon, peintre, etc.; seconde collection, partie ancienne, contenant un choix des tableaux, statues et autres objets de curiosité conquis par les armées françaises en 1805 et 1806, les antiquités de la ville Borghèse, et les nouvelles acquisitions du Musée Napoléon. Tome second. In-8° de 9 feuilles un quart, plus 67 planches, tiré à 500 exempl. Impr. de Chaignieau aîné, à Paris. Prix. . . . . 7—50
A Paris, chez Landon.

4528. CONSIDÉRATIONS SUR LES ÉLÉMENS CONSTITUTIFS DES CORPS, par M. A. L. Guilloutet, de plusieurs sociétés savantes. In-8° de 5 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de H. Perronneau, à Paris. Prix. . . . . 2—0
A Paris, chez Arthus-Bertrand; et chez Latour.

4529. LOIS ET DÉCRETS IMPÉRIAUX sur la nouvelle organisation de l'ordre judiciaire; suivis d'un Appendice contenant la loi du 24 août 1790, celle du 27 ventôse an VIII, etc. In-8° de 10 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Lenormant, à Paris. Prix.. . . . 2—40
A Paris, chez Galand, rue du Paon; et chez Rondonneau et Decle, place du Palais de Justice.

4530. TEXTE ET COMPLÉMENT DE LA LOI, ou *Code Napoléon*, etc.; par J. T. Pansoya, de Turin. 28e cahier, vol. Ve, articles 1101-1139. In 4° de 7 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de D. Pane, à Turin.
Voyez ci-devant, n° 2456.

4531. COUP D'OEIL SUR LA CHINE, ou *Nouveau choix de Costumes, arts et métiers de cet empire*, représentés par de nou-

velles gravures, d'après les originaux inédits du cabinet de feu M. Bertin, ministre d'état, accompagnés de notices explicatives, historiques et littéraires, tirées en partie de la correspondance non imprimée des missionnaires avec le ministre; par M. Breton, auteur de la *Bibliothèque géographique*, etc. 2 vol. in-18 de 12 feuilles, plus 28 planches, tirés à 750 exempl. Impr. de Lenormant, à Paris. Prix. . . . . 7—0
fig. coloriées. . . . . 12—0

Ces deux volumes ne sont autre chose que les tomes V et VI de la Chine en miniature, annoncés sous le nº 4294.

4532. Géographie moderne, précédée d'un petit Traité de la Sphère et du Globe, ornée de traits d'histoire naturelle et politique; d'une *Géographie sacrée*, d'une *Géographie ecclésiastique*, où l'on trouve tous les archevêchés et évêchés de l'église catholique, et les principaux des églises schismatiques; avec une table des longitudes et latitudes des principales villes du monde; par l'abbé Nicolle de la Croix: nouvelle édition, revue et augmentée, avec les nouvelles divisions de l'empire français, et celles des autres États d'Europe, d'après les changemens survenus jusqu'à ce jour dans cette partie du monde, et ornée de 14 cartes géographiques, gravées d'après les derniers traités et les dernières limites, par un ancien professeur. 2 vol. in-12 de 57 feuilles et demie, tirés à 2500 exempl. Impr. d'Aug. Delalain. Prix. . . . . . . 10—0

A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins.

4533. Essai sur les Catacombes de Paris. In-8º de 2 feuilles, tiré à 500 exempl. Impr. de Hacquart, à Paris. Prix. . . 0—75

A Paris, chez les Marchands de nouveautés.

4534. Vie de Jean Bart, célèbre marin, chef d'escadre sous Louis XIV; suivie de celle de Jean d'Estrées, maréchal de France. In-18 de 3 feuilles, tiré à 1250 exempl. Impr. de Lecrêne-Labbey, à Rouen. Prix. . . . . 0—40

4535. Dictionnaire élémentaire de Botanique, ou *Exposition, par ordre alphabétique, des préceptes de la botanique et de tous les termes tant français que latins, consacrés à l'étude de cette science;* par Bulliard: troisième édition, revue et corrigée avec le plus grand soin, d'après les indications de l'auteur et autres célèbres botanistes. In-fol. de 63 feuilles, plus les planches, tiré à 500 exempl. Impr. de Leblanc, à Paris. Prix. . . . . 50—0

4536. Description d'un nouveau Baromètre pour les aéronautes, par H. Carena. In-4º d'une feuille et demie, tiré à 330 exempl. Imp. de Félix Galetti, à Turin.

Extrait des Mémoires de l'Académie de Turin.

4537. Sur quelques points de Physiologie relatifs à la conception et l'économie organique du fœtus; par M. Schweighaeuser,

docteur en médecine, etc. In-8° de 3 feuilles, tiré à 300 exempl. Imp. de L. Eck, à Strasbourg.

4538. Nouvelles Observations pratiques sur les maladies de l'œil et leur traitement; seconde édition, augmentée, etc.; par M. Gleize, docteur en médecine, etc. In-8° de 26 feuilles un quart, plus 4 planches et le portrait de l'auteur, tiré à 1000 ex. Impr. de Guyot aîné, à Orléans. Prix. . . . . 6—0

4539. Essai de Topographie médicale de la ville du Mans et de ses environs; par J. C. Lebrun, médecin. In-8° de 12 feuilles un quart, tiré à 500 exempl. Impr. de Fleuriot, au Mans. Prix. . . 2—0

4540. Traité de la Colique métallique, vulgairement appelée *Colique des peintres, des plombiers, de Poitou*, etc.; avec une description de la colique végétale, et un Mémoire sur le tremblement des doreurs sur métaux; par F. V. Mérat, docteur en médecine, etc. Deuxième édition. In-8° de 20 feuilles, tiré à 1000 ex. Impr. de Gratiot, à Paris.

A Paris, chez Méquignon-Marvis, rue de l'Ecole-de-Médecine, n° 9.

4541. Petite escarmouche contre la grande armée des journalistes abécédaires depuis A jusqu'à O, jusqu'à Z, ou *la sagacité, la politesse et la bonne foi de ces Messieurs*. In-8° de 3 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. de Bailleul, à Paris. Prix. . . . . . 1—0
Franc de port. . . . . 1—15

A Paris, chez l'Auteur, rue du Croissant, n° 8; chez Dentu, chez Petit, chez Delaunay, chez Chaumerot, chez Debray.

LIVRES GRECS.

4542. Platonis Philosophi quæ exstant, græce, ad editionem Henrici Stephani accurate expressa, cum Marsilii Ficini interpretatione; accedit varietas lectionis, studiis societatis Bipontinæ, volumen sextum. — In-8° grec et latin de 24 feuilles, tiré à cent exempl. Impr. de L. F. Leroux, à Strasbourg.

Il n'y a que ce volume de réimprimé; il porte le titre de Deux-Ponts, et la date de 1784.

4543. Supplément à la Grammaire grecque, ou *Idiotisme de la langue grecque*, suivi d'observations adressées à M. Hermann; par J. B. Gail: deuxième édition, revue, corrigée et augmentée. In-8° de 15 feuilles, tiré à 1500 exempl. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris.

LIVRE LATIN.

4544. Catalogus Librorum, etc. (Catalogue de Livres, dont la vente se fera à Leyde le 12 novembre, par D. du Saar). In-8° de 3 feuilles un quart, tiré à 400 exempl. Impr. de Herding, à Leyde.

LIVRES ITALIENS.

4545. Analisi ragionata de' sistemi e de' fondamenti dell' Ateismo e dell'Incredulita' : dissertazioni VIII di Vincenzo Palmieri già P. professore di teologia dogmatica et di storia ecclesiastica nelle università di Pisa e di Pavia. Tomo IV. (L'ouvrage entier en aura 7). In 8° de 18 feuilles et demie , tiré à 2000 exempl. Impr. de Jacques delle Piane , à Gènes. Prix. . . . . 2—50

4546. Istruzione chiara per apprendere facilmente a declinare i nomi , e conjugare i verbi , o sia Donato del signor D. Gioanni Derossi , etc. In-12 de 8 feuilles un tiers , tiré à 3000 exempl. Imp. de P. Barbié , à Carmagnole. Prix. . . . . 0—75

4547. La Navigazione ; ode ad Amarilli etrusca celebre poetessa estemporanea in occasione che indirizzò all autrice un improvviso sulla creazione de' soli , di Di odata Saluzzo , Revello. — In-4° d'une feuille , tiré à 312 exempl. Impr. de F. Galletti , à Turin. Prix. . . . . 1—25

Extrait des Mémoires de l'Académie de Turin.

4548. Reflessioni sopra la Prosodia metrica italiana di Vincenzo Marenco. — In-4° de 2 feuilles, tiré à 312 exempl. Imprimerie de F. Galletti , à Turin. Prix . . . . 2—0

Extrait des Mémoires de l'Académie de Turin.

LIVRES ALLEMANDS.

4549. Der Kleine Strasburger hinkende bote , etc. (Le petit Messager boiteux de Strasbourg pour 1813). In-6 de 3 feuilles, tiré à 3000 exempl. Imprimerie de L. F. Leroux , à Strasbourg. Prix. . . . . 0—20

4550. Leitfaden zur anwendung der decimal-rechnung , etc. (Guide pour adapter le calcul décimal au système monétaire , etc. ; par Charles-Frédéric Hipp , professeur de mathématiques.) In-8° de 5 feuilles et demie , tiré à 2000 exempl. Impr. de C. Muller, à Hambourg.

LIVRES HOLLANDAIS.

4551. Hulde aan Edward Jenner , etc. door Jakob Johannes Walop. (Hommage à Edouard Jenner , par J. J. Walop , D. M. à Rotterdam). In-8° de 3 feuilles et demie, tiré à 450 exempl. Imp. de N. Cornel . à Rotterdam.

4552. Verzameling van fransche Witten , etc. (Collection des

Lois françaises qui, par divers décrets de S. M. l'Empereur et Roi, sont déclarées exécutoires dans les départemens de la Hollande et autres réunis à la France). Tome VI. In-8° hollandais-français de 38 feuilles 3 quarts, tiré à 700 exempl. Tome VII, hollandais-français, de 35 feuilles 3 quarts, tiré à 700 exempl. Impr. de Ruys, à Amsterdam.

Chez J. Allart, à la Haye.

MUSIQUE.

153. *Lilla mia*, air de la *Cosa rara*, musique de Martini. Prix. . . . . 1—50

154. *Più bianca di giglio*, air de la *Cosa rara*, musique de Martini, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix. 1—50

155. *Per pietà non vi sdegnate*, canon à trois voix de la *Cosa rara*, musique de Martini. Prix. . . . . 1—80

156. *Dolce mi parve un di*, air de la *Cosa rara*, musique de Martini. Prix. . . . . 1—50

157. *Viva, viva la Regina, canzonetta della Cosa rara*, musique de Martini, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix. . . . . 1—30

A Paris, chez Carli, place des Italiens, péristyle du théâtre Favart.

158. Fantaisie en forme de scène pour le piano-forte, sur les airs du *Mariage secret* de Cimarosa, par Henri Karr.

A Paris, chez Mlle Erard, rue du Mail.

BEUCHOT. PILLET.

NOTA. *MM. les Abonnés sont prévenus que la série des Numéros du Journal sera continuée jusqu'au premier janvier. En conséquence, ceux dont l'abonnement expire dans les mois de Novembre et Décembre, auront, en le renouvelant, à faire raison du temps qui s'écoulera depuis la fin de leur abonnement jusqu'à la fin de Décembre 1812. Les Tables, jusqu'à cette époque, seront fournies avec les premiers Numéros de 1813.*

Le prix de l'abonnement à ce Journal, est de 18 f. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. On ne recevra d'abonnemens que pour l'année entière. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement seront affranchis et adressés à M. DASSIER, chef du bureau de la comptabilité de la Direction générale de la Librairie, rue de Grenelle Saint-Germain, n° 105, à Paris.

DE L'IMPRIMERIE DE BOSSANGE, rue de Tournon, n° 6.